
العدد الواحد والثلاثون
١١ نوفمبر ١٩٥٦
سمير
مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
بريد جوي
٢
الثمن فى لبنان ٢٥ ق.ل وفى سوريا ٢٥
ق . س . وفى العراق والأردن ٣٠ فلساً
مع هنا
هدية
Scan By
MAN


من السارق؟!
أنا أحذركم لآخر مرة اللى يسرق من التلاجة مش حايحصل له طيب!!
مش احنا يا عمى!
والله ما سرقنا!
مين اللى بيعمل كده؟

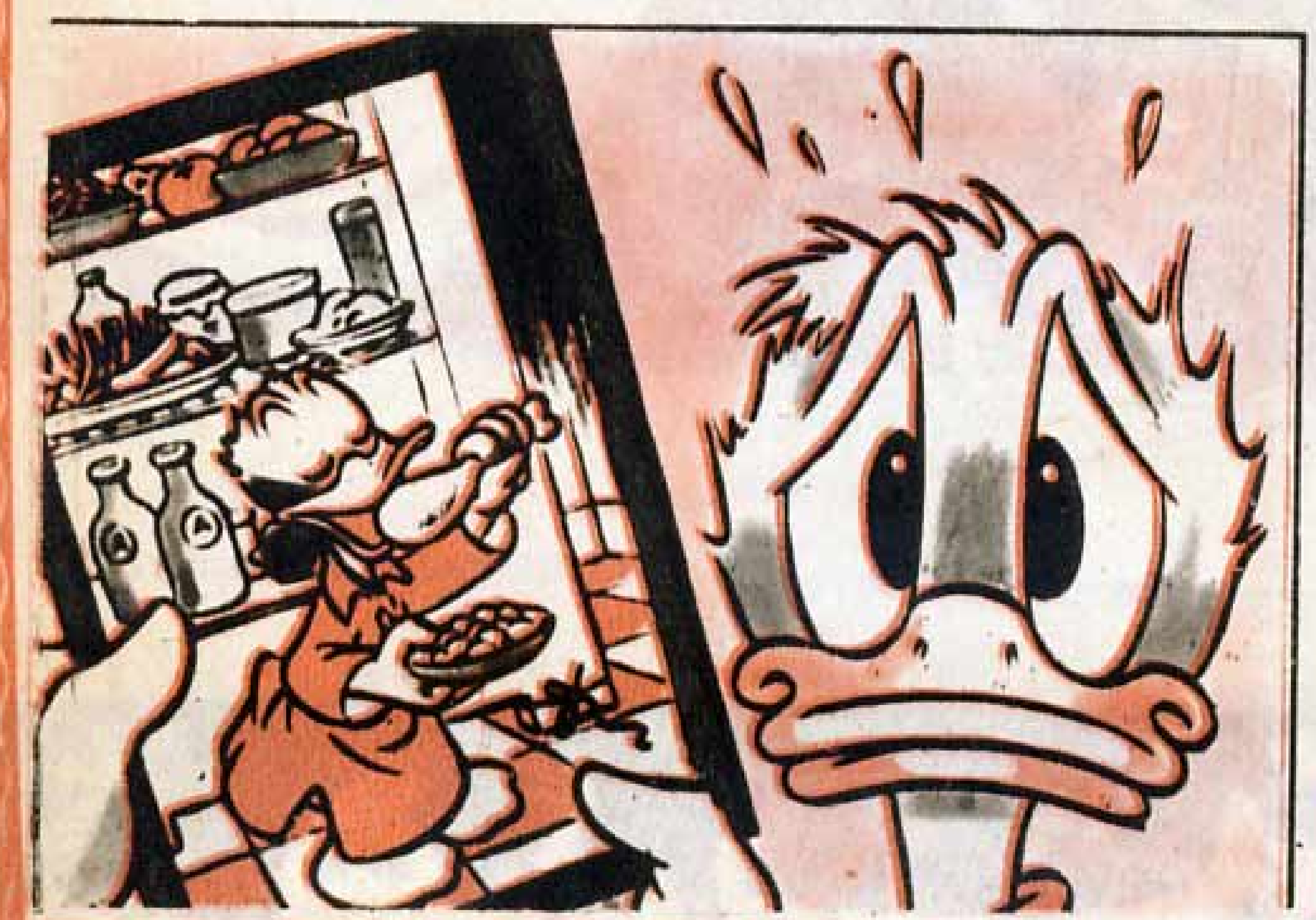

ضرورى اعرف مين اللى بيسرق من التلاجة!


لما العيال الاشقياء يدوسوا على الحبل الكاميرا حاتلقط لهم صورة!!


فى الصباح التالى!!
لما اقوم اشوف الفخ نفع والا لأ؟!


الخيط مقطوع ... حاشوف مين اللى سرق!


عرفت السارق؟
مين اللى بيسرق من التلاجة؟
ياعم دونالد؟



التليفزيون...


الكرة دخلت من الشباك


ياساتر!


كسرت التليفزيون


ايه العمل ؟ ... ماما لو شافت الكسر حاتضربنا!
ضروري نلاقي طريقة!


بس !... جت لى فكرة!


ياترى الاولاد هاديين والاّ بيتشاقوا؟


احنا بنتفرج على برنامج حياة سمكة! ياماما!
ربنا يهديكم

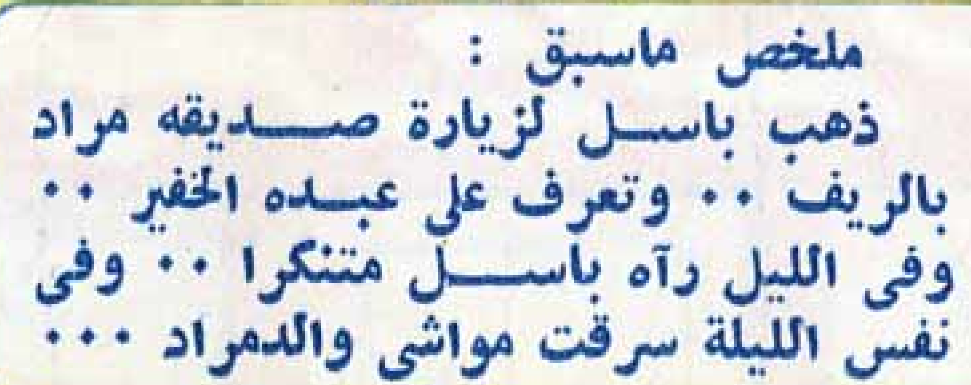

الله !... البرنامج طوّل قوى !!


آه يا أشقيا... انتم كسرتوه ؟

مغامرات باسل

لصوص القرية

الحلقة الثانية



ملخص ماسبق :
ذهب باسل لزيارة صديقه مراد بالريف .. وتعرف على عبده الخفير .. وفى الليل رآه باسل متنكرا .. وفى نفس الليلة سرقت مواشي والد مراد ...



وفجأة هجم مرجان الجريح على عم عبده الخفير



وسمع مراد وأبوه صوت عم عبده فأسرعا إليه ...





أخذ باسل يلاطف مرجان فاكتشف شيئا فى فمه .!!

















أنا لبست بلدى ..
وحاروح أقبض
عليهم !












سميرة


كان فيلم هايـل !!


ياخبر ياسميرة ! ... مفتاح البيت ضاع منى فى السينما !!


مفيش غير انى اتشعبط على الشجرة وادخل من الشباك


الفرع انكسـر


أحاول تانى !!


لما انط جوّا الشقـة !!


شايفه ياسميرة ...
أنا لقيت المفتاح كان فى جيبى !!


كتكوتة السفروتة


أما أشوف حصالتي فيها كام علشان اشتري لعبة !


١٠ ، ٢٠ ، ٢٥ قرش .. كويس قوى حاشترى لعبة هايلة !


العروسة دى حلوة لما ادخل اشتريها


ياحرام .. الراجل حيدبح الفرخة ... لازم انقذها


متدبحش الفرخة دى ياعم وخد آدى تمنها !


خدى فرختك أهى ... انت حرة فيها


ورجعت كتكوتة الى المنزل فرحانة بفرختها


الله ... الفرخة باضت !!


يا بختى ... فرخة وبيض وكتاكيت ... مش كل ده أحسن من العروسة ؟

من قصص الفراعنة

ايزيس وازوريس



(١) منذ آلاف السنين حكم مصر ملك عادل اسمه «أوزوريس» وقد علم «أوزوريس» شعب مصر الزراعة والحضارة، فأحبه الناس واعتبروه إلهاً وعبدوه هو وزوجته الملكة العظيمة «إيزيس».

(٢) وكان «لأوزوريس» أخ طماع شرير اسمه «سيت» وهو عملاق مشوه الخلقة، سيء السلوك، مستهتر، وكان الناس يكرهون «سيت» لجبنه وسفالته ولهذا كان يحسد أوزوريس ويكرهه



(٣) وقد حقد «سيت» على أخيه الملك العادل «أوزوريس»، فتآمر على قتله مع بعض أعوانه ليحكم مصر بدلا منه، وليتزوج زوجته «إيزيس» الجميلة بعد أن يتخلص منه . . .



(٤) وتنفيذاً للخطة، ذهب «سيت» إلى «أوزوريس» وطلب منه أن يسمح له بأخذ مقاسات جسمه ليفصل له رداء من قماش نادر يقدمه هدية له بعد أن تظاهر بالولاء لأخيه



(٥) ولكن «سيت» الشرير لم يفصل ثوباً، وإنما صنع صندوقاً متيناً ينطبق على مقاسات أوزوريس تماماً.. ثم غطى الصندوق بطبقة من الذهب وحلاه بالنقوش الجميلة والجواهر النادرة



(٦) وأقام سيت حفلا عظيما فى قصره دعا إليه الملك «أوزوريس»، فتوسلت «إيزيس» لزوجها أن لا يذهب خوفاً من شر «سيت» وغدره ولكن أوزوريس الطيب القلب لم يستمع لنصحها

(٧) وذهب أوزوريس الى الحفل، وكان حفلا مدهشاً حقاً. وفى آخر الليل أحضر «سيت» الصندوق الجميل، وقال للحاضرين إنه سيهديه لمن يطابق حجمه حجم الصندوق فأخذ الحاضرون يجربونه واحداً بعد واحد ولكنه لم ينطبق على أى واحد منهم حسب الخطة التى وضعها «سيت»





(٨) وأخيراً جاء دور «أوزوريس» ، فنام فى الصندوق فكان على مقاسه تماماً . ولكن « سيت » وأعوانه الأشرار سرعان ما انقضوا على الصندوق وأغلقوه على «أوزوريس»



(٩) ثم ألقى « سيت » الصندوق وبداخله « أوزوريس » فى نهر النيل ، أما «إيزيس» فقد ظلت تنتظر عودة زوجها الحبيب دون جدوى ، ولما طلع النهار أخذت تبكى بكاء شديداً



(١٠) وألح «سيت» على «إيزيس» أن تقبله زوجاً لكنها رفضت رفضاً باتاً ، وانطلقت على طول نهر النيل تبحث وتسأل كلَّ من تقابله إن كان قد رأى صندوقاً تتقاذفه الأمواج



(١١) وواصلت إيزيس سيرها الى مصب النيل وهناك أخبرتها عرائس البحر أن الصندوق قد رسا على شاطىء « الشام » ، ونبتت حوله شجرة أخذها ملك البلاد وجعلها عموداً فى قصره..



(١٢) فسافرت «إيزيس» ، ودخلت قصر الملك ، فوجدت ابنه مريضاً ولكنها استطاعت أن تشفيه ، فسر منها الملك ، وشكرها شكرا عظيما وأخبرها أنه مستعد لاعطائها أى شىء تطلبه



(١٣) ودهش الملك كثيراً حين سمع « إيزيس » تطلب جذع الشجرة التى فى بهو القصر ، ولم تطلب شيئاً من الجواهر واللآلىء التى عرضها عليها ، فشكرها كثيراً وأعطاها العمود الخشبى

(١٤) وشقت «إيزيس» جزع النخلة ، وأخرجت الصندوق وفتحته فوجدت زوجها نائماً فتوسلت للاله « رع » أن يعيده الى الحياة ، فاستجاب لتوسلاتها ، أما «سيت» الشرير فقد حاربه «حورس» ابن «إيزيس» ، وتغلب عليه ، وهكذا انتصر الخير على الشر



اضحك

مع أصدقاء سمير

الرجل : كل شيء يدخل عقلي لا أنساه

زميله : اذن فأنت تذكر الجنيهات الخمسة التي اقترضتها مني منذ شهرين ؟

الرجل : هذه لم تدخل عقلي وانما دخلت جيبي !

تحسين الغضفري

التلميذة لزميلتها : أنا عاوزه أبعت لناديه جواب ومش عارفة عنوانها

الزميلة : ابعتي لها اطلبي منها العنوان !

ابتسام محمد بكير

طلبت زوجة موظف يتقاضى في الشهر سبعة جنيهات أن يستأجر مرضعة لمولودها الجديد فوافق وفي اليوم التالي قالت له انها عثرت على مرضعة وانها اتفقت معها على أربعة جنيهات كل شهر ، فنظر اليها زوجها وقال :

طيب ماندیها السبعة جنيه وترضعنا احنا التلاته !

جعفري الموسوي

ركن التسلية



الفارس الصغير

اوصل بين النقط ١ ، ٢ ، ٣ وهكذا ، تحصل على رسم فارس صغير ... فلونه بألوان زاهية ...

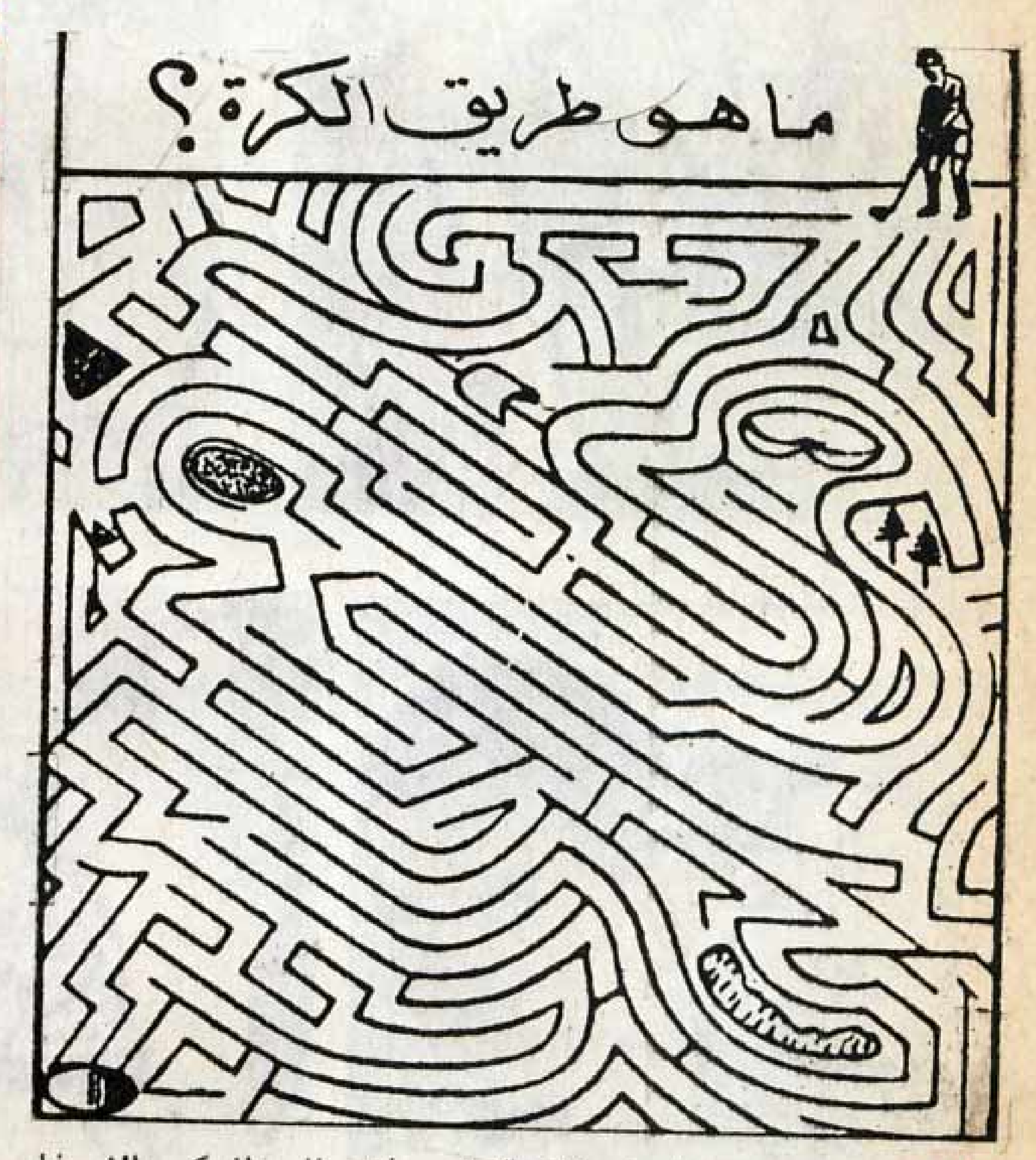








أوصل الدوائر صل الدوائر البيضاء بخط متصل غير متقطع وبعد ذلك صل بين الدوائر السوداء بدون أن ترجع على خط رسمته أو تخترق خطا مرسوما



أين الطريق ضرب باسل الكرة فوصلت الى الركن الاسفل الى اليسار ، هل تستطيع أن ترسم الطريق الذى سارت فيه الكرة ؟ (أنظر الحل صفحة ١٥)

الفنان العظيم!

بكره تشوف إن دى أحسن لوحة فى المعرض

لما نشوف الفن العظيم

احترس من البوية



الحلقة الخامسة عشرة

ملخص ما سبق :

ذهبت نادية ووالدها الاستاذ فريد الى أمريكا الجنوبية البحث عن صديقهما المختفي السيد رأفت ، وللحصول على كنوز قبيلة كاكاشو ، وبعد عدة مغامرات وصلا الى هناك وأسرهما رجال القبيلة كما أسروا دليلهما ((نمر)) وقد تمكن نمر - فيما بعد - من الهرب ...

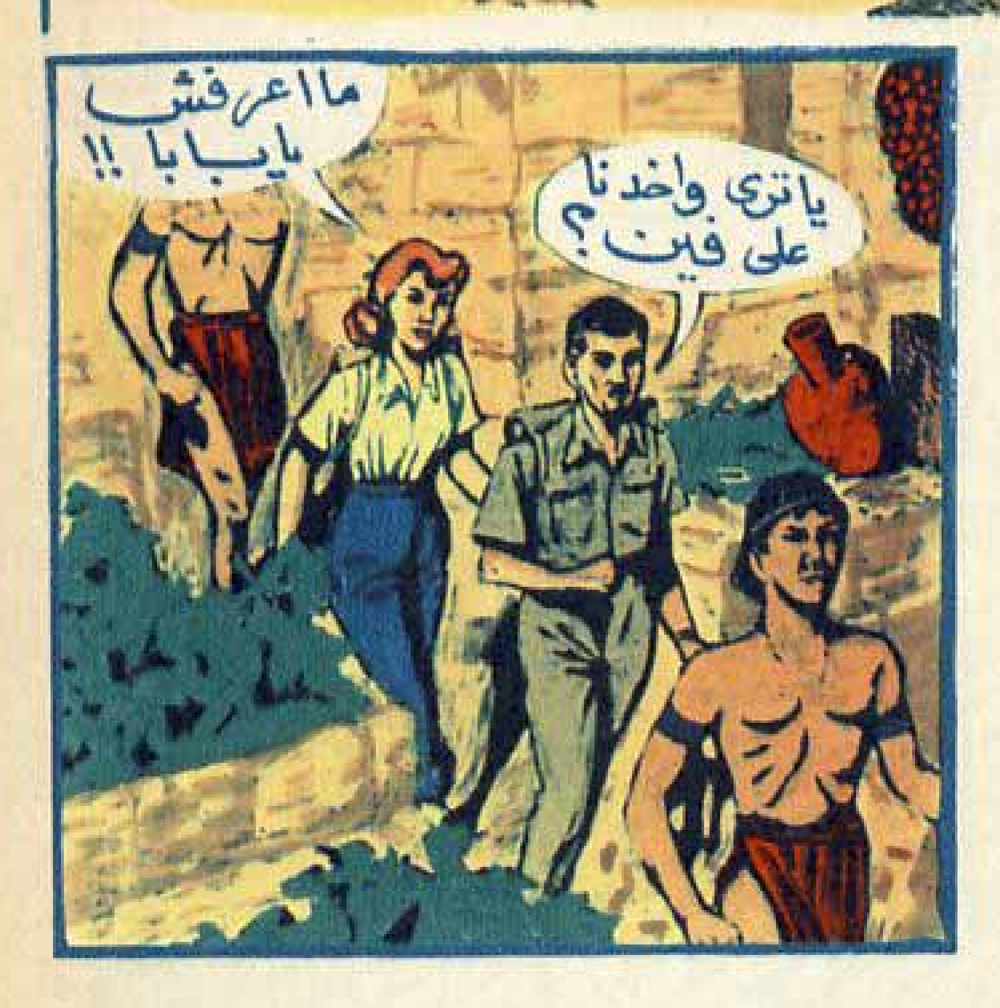



















عارفه مين يا ناديه ؟
إبنه السيد رأفت !!


قف مكانك !
هذا الرجل صديقنا !


تذكري أننا أسرى يا نادية
يجب أن أناديه


رأفت .. رأفت .. أنا نادية !!
أنتِ نادية تمام !!


ارفعوا ايديكم عنها !
اتركوني !


آه ...
مالك يا بابا ؟

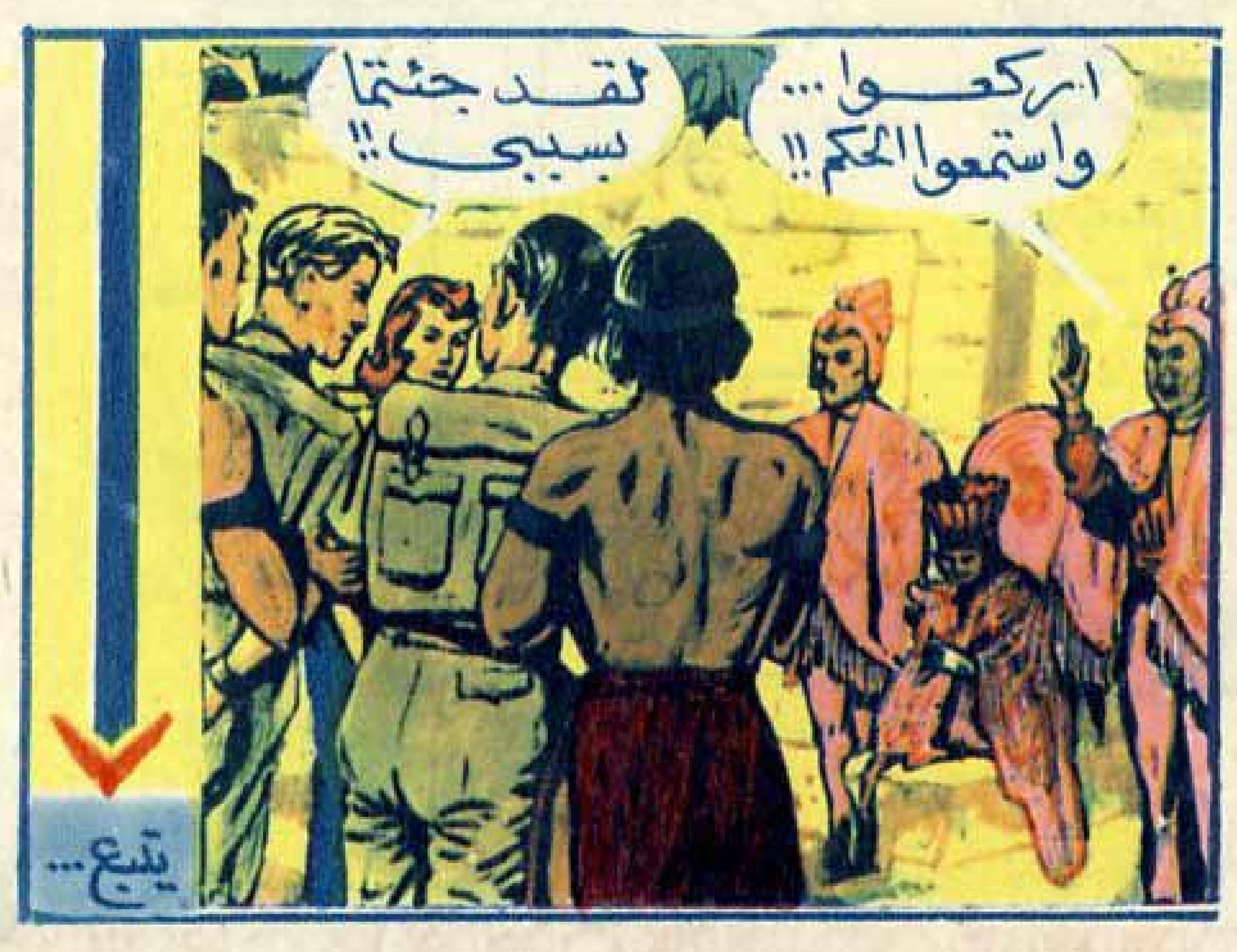

هس ... استعدوا لتحية ملك كاكاشو ... ابن الشمس وسيد الأرض


يحيا ملك كاكاشو
له المجد
له المجد


الملك ولد صغير
انظري من يمشي بجانبه


سومة وبيريز
لابد أنهما من أكابر الموظفين !


أحضر الأسرى !


اركعوا ... واستمعوا الحكم !!
لقد جئتما بسببي !!
يتبع...

ابن جحا الخايب !















وصلتنا آلاف الردود على مسابقة الاسطى النقاش والحل الصحيح هو :

الخطأ الاول هو : المفصلات والأكرة فى جهة واحدة من الباب

الخطأ الثانى هو : لمبة النور متصلة بماسورة مياه

الخطأ الثالث : السلم مكسور ولا يصلح للاستعمال

الخطأ الرابع : السلم غير مستند على شيء

الخطأ الخامس : السيجارة فى انف النقاش

الخطأ السادس : الفرشاة التى فى جيب النقاش الخلفى ليست للطلاء

الخطأ السابع : وضع الأصيص على الشباك خطأ

الخطأ الثامن : استعمال الاصيص الذى على الارض للطلاء

الخطأ التاسع : الشاكوش مقلوب

الخطأ العاشر : المقص الذى على الارض له يد شوكة ويد مقص

وأجريت القرعة ففاز الاصدقاء :



١ ـ احمد السيد ـ القاهرة ـ كوداك

٢ ـ سمير سامى ـ بيروت ـ علبة العاب مختلفة

٣ ـ فكرى سيد مصطفى ـ الدقى ـ محطة بنزين

٤ ـ عبد المنعم محمد شاور ـ الجيزة ـ علبة ادوات نجارة

٥ ـ ناهد نجيب ـ مصر الجديدة ـ ادوات مطبخ

٦ ـ استر نبيه ـ شبرا ـ علبة خياطة وفاز باشتراك مجانى لمدة ثلاثة شهور الاصدقاء

٧ ـ محمود نافع ـ ليبيا ..

٨ ـ أحمد نبيل ابراهيم ـ باب الخلق

٩ ـ حياة محمد حسن عكاشة ١١ شارع ابن يونس محرم بك الاسكندرية

وسيرسل سمير بلوك نوت هدية لكل من الاصدقاء :

جميل حبيب بولس ـ تنشور ـ سهير حسين علام ـ ملوى ـ احمد الصدر ـ الاسكندرية ـ مارى فاخورى عبد الشهيد ـ القاهرة ـ منير ميخائيل صبيش ـ الزيتون عبد المنعم مصطفى غرابة ـ طنطا ـ جورجى تودرى جورجى ـ الاسكندرية ـ زينب محمد على المليجى ـ مصر القديمة ـ فتحى سليمان السيد ـ السيدة زينب ـ ليلى كامل مرسى ـ الجيزة ـ محمد زكى عبد الخالق ـ القاهرة ـ محب محمد حسن ـ عابدين ـ محمد حامد الخطيب ـ قلين ـ محيى الدين صبرى ـ كوبرى القبة ـ سليمان محمد مصطفى سليمان ـ القاهرة ـ عبد اللطيف أحمد أبو علفة ـ الاسكندرية ـ حسن عبد القادر شمس الدين ـ القاهرة ـ يوسف يوسف النجيرى ـ عزب الحوامدية ـ محمد فتحى عبد الفتاح ـ مصر القديمة ـ على أمين بدر حسنين ـ أرمنت الوابورات ـ محمد جمعة محمد أبو زيد ـ بولاق ـ احمد أحمد الشامى ـ الاسكندرية ـ مصطفى زهدى عبد الحميد ـ القاهرة ـ ناجى فتحى رضوان ـ المحلة الكبرى ـ ليلى محمد غازى ـ الاسماعيلية ـ محمد سعيد عيد ـ دمياط ـ محمد متولى على هلال ـ المنصورة ـ على دياب العرابى ـ الجيزة ـ نشأت شاكر سليمان ـ شبرا ـ محمد مصطفى كامل عمر ـ الاسكندرية ـ رجاء خضر عطية ـ الاسكندرية ـ سيد محمد احمد ابراهيم ـ شبرا البلد ـ زغلول عارف درويش ـ القاهرة ـ فتحية شاهين مصطفى ـ الاسكندرية ـ عطية عدلى يوسف

(البقية على الصفحة المقابلة)

خداع النظر



أنظر الى هـذا الشكل ... دقق النظر الى الدائرة التى فى وسطه... هل هى دائرة مضبوطة ؟ ستقول لا ، لانها تبدو لك غير مستديرة تماما ، ولكنى أقول لك ان نظرك قد خدعك وانها مستديرة تماما ولـكن التقاءها بخطوط المثلثات جعلك تتوهم أنهـا معوجة

وكثيرا ما ينخدع الانسان بأشياء يتوهم أنه يراها أو يحسها وهى غير موجودة ، ففى الصحراء يظن الانسان أنه يرى بحرا عند الافق فاذا وصـل اليه لم يجد شيئا وهذا اسمه السراب

واذا وضعت يدك فى ماء ساخن ثم وضعتها بعد ذلك فى ماء معتـــدل البرودة خيـل لك أنك وضعتهـا فى ماء مثلج ... وهذا غير صحيح طبعا

اذن ... خـذ حذرك دائما حتى لايخدعك نظرك ولا تخدعك حواسك

شكر ... وتقدير

اختار تلاميذ وتلميذات السنة الاولى فصل أول بمدرسة محرم بك الابتـــدائية المشـتركة بالاسـكندرية مجلة « سـمير » مشروعا لدراستهم وهى تحيـة جميلة لمجلتنا نتقبلها بجميــل الشـكر وبالغ التقـدير ، وقد أهـدى اليهم سـمير خمسـة اشـتراكات مجانية و٥٠«بلوك نوت» يتعبير عن تقدير لعنايتهم به ودليل على ترحيبه بصداقتهم

بوستة



● تحيـاتى اليكم ... أود أن أحمـل البندقية لاحرر القنال ... ثم نسير الى فلسطين لنحررها من العدو

محمد يحيى عبد الفتاح

... نشكرك والقنال حر وسيظل حرا ان شاء الله ... ونمضى لفلسطين

● أرسلت عدة مسـابقات ولكنى لم أفز بأية جائزة ..

محمد عبد المنعم الحريرى

نأسف لذلك ... واللوم على بختك

● من الذى بنى القلعة ؟ .. ومن أول ملك سكن فيها ؟

كمال السيد كمال

بنـاها صلاح الدين الأيوبى ولم تكـن مخصصة للسكن ... ولكن محمد على بنى فيها قصر الجوهرة وأقام فيه

ردود سريعة

● **الى الأخوة نادية ـ رضا ـ عاطف ـ راوية ـ محمود العشماوى**

... نشكركم على اهتمامكم .. ونادية وتهته بيسلموا عليكم قوى !

● **الى أحمد يوسف كمال ...**

.. كلنا نحس بشـعورك نحو الرئيس جمال ونحو الوطن .. نشكرك

● **الى بنيامين ابراهيم**

تلوينك جميل .. ونشكرك على هـذا الاهتمام ..

يعلن « سمير » أن لديه بعض جوائز لم يتقـــدم أصحـابها لاستلامها حتى الآن ، ويرجو أن يتقدموا فى ظرف شهر واحـد لاستلام جوائزهم أو استبدالها باشتراك والا سقط حقهم فيها

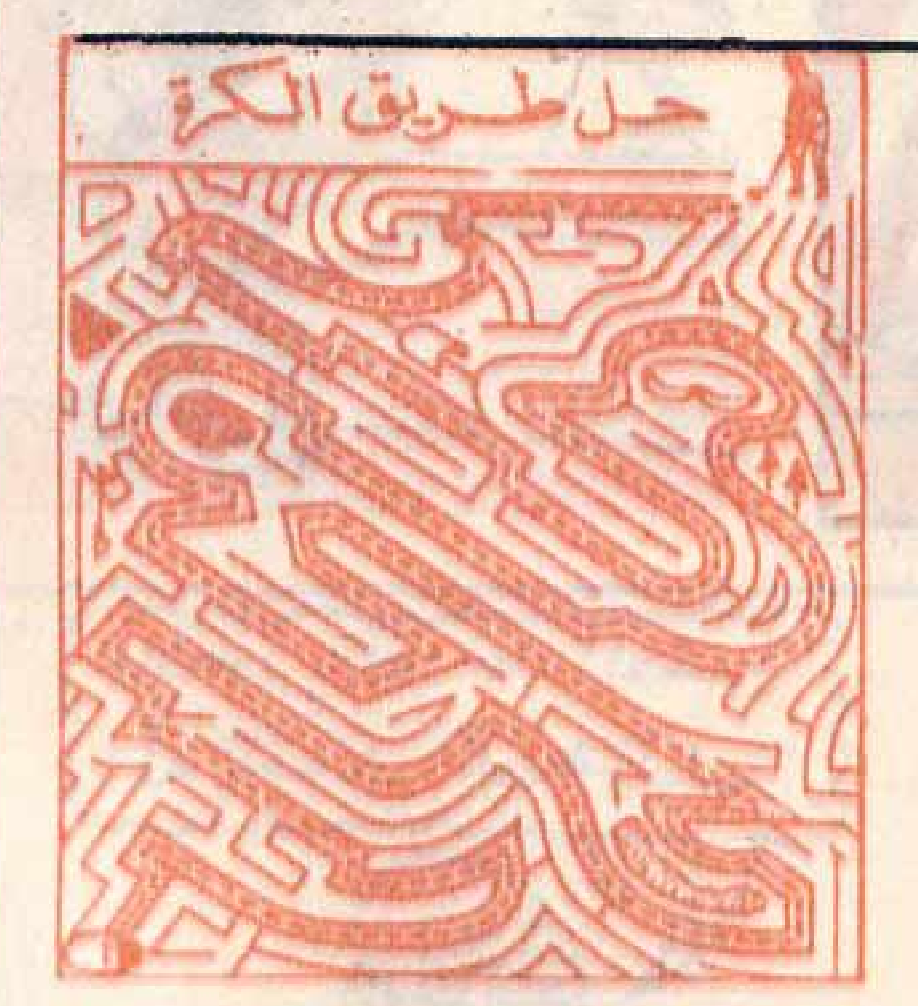
الى الاصدقاء :

عبـد العزيز محمد الشرقاوى بطنطا ، واحمد مطيع ابراهيم بالاسكندرية ، ومحمد يعقـوب بخارى بجـدة ، دواهاك باليان ببغـداد ، ومحمد عبـد الهـادى حمـدى بالعريش ، ونهاد شكرى حجاب ببغداد ، وغبريال ناشـد منقـريوس بام درمان ـ وسميره سليمان سلامة بالقاهرة ـ ونادية كامل بالقاهرة

سمير يشكركم ويرحب بصداقتكم

بقية هل اسمك هنا ؟

ـ كفر الدوار ـ راشــد امام مصطفى ـ القاهرة ـ ثروت حبيب روفائيل ـ بهجورة ـ صبحى شفيق حسب الله ـ شبرا ـ مصطفى على راقم ـ مصر الجديدة ـ محمد الشعراوى ـ الاسكندرية ـ شوقى عبد الغنى يوسف ـ الخليفة ـ متولى حسن أبو زيد ـ جدة ـ كامل عبـــد الرحمن النورى ـ الكويت ـ على عثمان على عوض ـ الخرطوم ـ أحمد مصطفى البريدى ـ الشرابية ـ حسن صابر حسن ـ القاهرة ـ عبد الرحمن محمــد توفيق ـ روض الفرج ـ فادية عبد المسيح غطاس ـ شبرا ـ صلاح الدين محمد أحمد ـ جزيرة بدران ـ على جمال الدين العاصى ـ السيدة زينب



الاشتراكات : الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ ـ فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة ـ فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا ـ فى الامريكتين ٥ دولارات ـ فى سائر أنحاء العـالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغا . وتسدد قيمة الاشتراكات فى مصر والسودان نقدا وبموجب أذونات أو حوالات بريدية أو شيكات ـ وفى الخارج بموجب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال او الى أحد وكلاء مجـلات دار الهـلال ـ ولا تقبل أذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهـلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية


مغامرات
سمير
وتهته
ابن عمّى عزمنى ١٥ يوم عنده فى لبنان ، بَس ياخسارة ماعنديش مصاريف السَّفر !


ولا يهمّك ... أنا عندى فكرة ... أحُطك فى طرد وابعتك له فى البوستة !!


آدى ياسيدى صندوق كرتون ... أدخله !


وخد الأكل ده علشان تاكله فى السكة !


لازم أخرم الصندوق علشان الواد يتنفس !


عاوز أبعت الطرد ده الى لبنان !


أهو ختمته ! بختم البريد !


وبعدين بختم المستعجل


وختم الطيارة كمان !


خلاص يابنى خد الطرد سلّمه للشباك اللى هناك !


طيارة إيه ورحلة إيه يا عبيط ؟ هوانت اتنقلت من مكتب البوستة ؟
ياساتر ! أمّا رحلة ! الطيّارة تعبتنى تمام ...